



DEZSŐ RANKI, Piano

Dezső Ranki está considerado como uno de los mejores pianistas húngaros, siendo un reconocido intérprete del repertorio clásico (Mozart, Beethoven), romántico (Schubert, Schumann) y contemporáneo (Bartók, Kurtág). Actúa regularmente en las salas más prestigiosas de Europa, Japón y América, en ciudades como Londres (Queen Elisabeth y Wigmore Hall), París (Châtelet, Théâtre de la Ville), Ámsterdam (Concertgebouw), Berlín, Viena (Wiener Festwochen), Milán, San Francisco, Montreal y Toronto. Dezső Ranki es invitado regularmente por los festivales más importantes, entre los cuales figuran Lucerna, Ascona, Prague Spring, Weimar, Montpellier, Grange de Meslay, Roque d'Anthéron, Folle Journée de Nantes y Tokyo, Fêtes romantiques de Nohant, Lockenhaus, etc.

Dezső Ranki estudió en la Academia Franz Liszt con Pal Kadosa y ganó el Primer Premio del Concurso Robert Schumann en 1969. Desde entonces, ha ofrecido conciertos regularmente en la mayoría de países de Europa, Norte y Sur de América y Japón. Además actúa con orquestas de prestigio internacional, entre las que se incluyen la Berlin Philharmonic, Concertgebouw Amsterdam, London Philharmonic, English Chamber Orchestra, BBC Philharmonic, Filarmónica de Varsovia, Orquesta Nacional de Francia, NHK de Tokyo, Konzerthausorchester Berlín, Deutsche Radio Philharmonie, Budapest Festival Orchestra y Orchestre Philharmonique Royal de Liège, entre otras, con directores como Zubin Mehta, Kurt Sanderling, Jeffrey Tate, Frans Brüggen, Ivan Fischer, Lorin Maazel, Daniele Gatti, Zoltan Kocsis, Antoni Wit, Douglas Boyd y Nikolaj Znaider.

Recientemente ha tocado con la Konzerthaus Orchester Berlin bajo la dirección de Gilbert Varga, con la Netherlands Radio Philharmonic Orchestra y Karel Mark Chichon, la Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken con Michel Tabachnik, la Orchestre National de Montpellier con Michael Schonwandt y la New Japan Philharmonic con Toshiyuki Kamioka, así como recitales en París, Madrid y en el Schwetzingen Festspiele, además de una exitosa gira por Japón.

Dezső Ranki ha grabado para los sellos Teldec, Quint Records y Denon. Su interpretación de los *Estudios op.10* de Chopin fue premiada con el "Grand Prix de la Académie Charles-Cros". Su grabación del *Mikrokosmos* de Bela Bartók para el sello Teldec, obtuvo grandes elogios.

Dezső Ranki también actúa en recitales para dos pianos y piano a cuatro manos con Edit Klukon. Su última grabación en CD incluye obras de Satie y Liszt.