



SERGEY KHACHATRYAN, Violín

Nacido en Yerevan, Armenia, Sergey Khachatryan ganó el primer premio en el VIII Concurso Internacional Jean Sibelius de Helsinki en el 2000, convirtiéndose así en el ganador más joven de la historia de este concurso. En 2005 obtuvo el primer premio en el Concurso Queen Elisabeth de Bruselas.

En las últimas temporadas, Sergey ha actuado con la Bamberger Symphoniker (Herbert Blomstedt y Jonathan Nott), Munich Philharmonic (James Gaffigan), Swedish Radio Symphony Orchestra (Valcuha), Orquesta del Teatro Mariinsky (Valery Gergiev) y Orquesta de París (Andris Nelsons y Gianandrea Noseda). Ha colaborado con la Filarmónica de Berlín, Orquesta del Concertgebouw, Radio Filharmonisch Orkest, Filarmónica de Rotterdam, Sinfónica de la NHK de Tokio y Orquesta Sinfónica de Melbourne.

Entre los proyectos de la temporada 2018/2019 se encuentra la residencia artística en el centro BOZAR, Bruselas, que incluye dos recitales y un concierto con la Orquesta Nacional de Bélgica y Hugo Wolff. También aparecerá con la Netherlands Radio Philharmonic Orchestra con Stanislav Kochanovsky, Orchestra della Svizzera Italiana y Orquesta Gulbenkian con Lorenzo Viotti, Bamberger Symphoniker con Ludovic Morlot y Rotterdam Philharmonic con Valery Gergiev, así como en el Teatro alla Scala de Milan y Myung-Whun Chung. Sergey estará también en gira por Europa y los EEUU junto con Alisa Weilerstein e Inon Barnaton con un programa titulado “Noches Transfiguradas” interpretando música de Beethoven, Schoenberg y Shostakovich.

La temporada pasada hizo su debut en el Festival Aspen de Colorado, en la Elbphilharmonie de Hamburgo con la Sinfónica de Hamburgo y en el Festival de Salzburgo interpretando el concierto para Violín de Beethoven. También regresó a la Finnish Radio Symphony Orchestra, Orchestra dell’Accademia di Santa Cecilia, Rotterdam y Royal Flemish Philharmonic Orchestras, St Petersburg Philharmonic, y Cleveland Orchestra. Otros proyectos recientes incluyen una gira por Japon con la Nippon Foundation y su aparición en la temporada 2014/2015 en el Festival de Lucerna con la Filarmónica de Viena y Gustavo Dudamel, donde interpretó el concierto para violín de Beethoven con motivo de su galardón en el concurso Credit Suisse Young Artist Award.

Sergey y su hermana Lusine forma un duo estable. Juntos han tocado en recital en Konzerthaus Dortmund, Wigmore Hall de Londres, Théâtre des Champs-Élysées y Cité de la Musique (París), Amsterdam Concertgebouw, Palais des Beaux Arts (Bruselas), Victoria Hall (Ginebra), Auditorio Nacional (Madrid), Philharmonie Luxembourg, Carnegie Hall y Alice Tully Hall (Nueva York) y Herbst Theater (San Francisco).

Entre las grabaciones más recientes realizadas por Sergey y Lusine se encuentra el CD “Mi Armenia” lanzado con Naïve Classique y dedicado a 100 aniversario de conmemoración del genocidio Armenio, que recibió el premio Echo Klassik en la categoría de Grabaciones de Música de Cámara. Además, han grabado juntos tres sonatas para piano y violín de Brahms.

La discografía de Sergey incluye una grabación del concierto de Sibelius y de Khachaturian con la Sinfónica de Varsovia y Emmanuel Krivine, así como ambos conciertos de Shostakóvich con la Orquesta Nacional de Francia y Kurt Masur, las sonatas de Franck y Shostakóvich para violín y piano y la integral de sonatas y partitas para violín solo de J.S. Bach.

Sergey toca el violín Guarneri ‘Ysaÿe’ del año 1740 por gentileza de la Nippon Music Foundation.